

第6回 全国ケアワーカー研修交流集会 要綱

2001/2/1

日本労働者協同組合連合会

介護保険制度の施行から2年が経過しようとしています。制度3年目の見直しに向け、厚生労働省の社会保障審議会では、昨年末より介護給付費について論点を整理し、議論を開始しています。さらに、制度見直しに向けた事業団体ヒアリングと意見公募を行うことが発表されました。

介護保険制度をきっかけとして、私たちの「地域福祉事業所構想」は、多くの賛同と期待を集め、各地域で着実に育ちつつあります。その実践的な交流と方向性を明らかにしてきたのが、全国ケアワーカー研修交流集会でした。この集会は、私たちの内部集会ではなく、より広範な「新しい福祉社会の創造」を方向性として持つ団体・個人の方々と一緒につくり上げてきました。

今回の集会は、メインテーマを「コミュニティケアの創造～介護保険制度見直し、ケアの質向上、地域福祉事業所構想を結んで」とし、2つの主要課題に基づき、内容をつくっていきます。

第1は、介護保険制度の評価を明確にするとともに、改善すべき矛盾点を整理し、政策提言としてまとめ上げることです。そして、「コミュニティケアの創造」を基礎とした市民主体の介護保険の第2ステージを描いていきます。そのために、私たちの事業所を対象に取り組んだアンケートの結果を基礎に、集会当日に政策提起を行い、討議を行います。

第2は、ケアそのものの質的水準を引き上げる上で、課題を掘り下げ、個別課題ごとに意見交換し研修します。個別課題は、「ケアとしての家事援助」、「痴呆のケア」、「ケアマネジメントのあり方」、「コーディネーターの役割」、「地域福祉事業所づくりと発展方向」の5つです。制度的課題を掘り起こしながら、ケアの実態についてしっかり自己評価し合い、「コミュニティケア」についての実践的な課題を明らかにしていきます。

みなさんの積極的な参加によって、よりリアルな実態の共有と方向性の確認を行い、本集会のメインテーマである「コミュニティケアの創造」に向けた実践が、より多くの力で担われ、推進されることを願って、本集会への参加を呼びかけます。

実 施 要 綱 (詳細別紙)

メインテーマ

「コミュニティケアの創造～
介護保険制度見直し、ケアの質向上、地域福祉事業所構想を結んで」

第 1 日 規模:250 名

2月23日(土)午後1時～5時45分(交流会6時～)
於:はーといん乃木坂 東京都港区南青山1-24-4(地下鉄千代田線乃木坂下車)

講 演 「癒し癒されるケア…ヘルパーのよりどころと協同」
春日武彦氏(都立松沢病院 医長)
「介護保険制度見直しの方向性と課題」
樽見英樹氏(厚生労働省 老健局総務課企画官)
「ケアの質向上を支える制度のあり方」
橋本泰子氏(大正大学 人間学部人間福祉学科教授)

介護保険制度見直しに向けた政策提起
地域福祉事業所の実践事例報告 大阪高齢者生活協同組合 ほっとステーション御殿山

第 2 日 規模:150 名

2月24日(日)午前9時～午後3時
於:全労連会館 東京都文京区湯島2-4-4(地下鉄丸の内線御茶ノ水駅下車)

分科会
共通テーマ…介護保険制度の評価と質の向上、コミュニティケアづくりへの課題
「ケアとしての家事援助」 「痴呆のケア」 「ケアマネジメントのあり方」
「コーディネーターの役割」 「地域福祉事業所づくりと発展方向」
各分科会の報告
介護保険制度見直しに向けた政策討論

参加費

集 会: 2,000円(両日参加及び1日目のみ参加)(2日目のみ参加の場合500円)
交流会: 3,000円

連絡先

日本労働者協同組合連合会(担当:小林) TEL 03-5978-2190 FAX 03-5978-2192

第6回 全国ケアワーカー研修交流集会 実施要綱詳細

2002/2/1

日本労働者協同組合連合会

タイムテーブル

第1日：2月23日（土） はあといん乃木坂（健保会館）

13:00 開会挨拶

日本労働者協同組合連合会 菅野正純氏

13:15 講演 「癒し癒されるケア…ヘルパーのよりどころと協同」

春日武彦氏（都立松沢病院 医長）

14:30 休憩

14:40 講演 「介護保険制度見直しの方向性と課題」

樽見英樹氏（厚生労働省 老健局総務課企画官）

15:20 講演 「ケアの質向上を支える制度のあり方」

橋本泰子氏（大正大学 人間学部人間福祉学科教授）

16:20 休憩

16:30 介護保険制度見直しに向けた政策提起

日本労働者協同組合連合会 鍛谷宗孝氏

16:50 地域福祉事業所実践報告 大阪高齢者生活協同組合ほっとステーション御殿山

谷口律子氏

17:45 第1日終了

18:00 交流会

第2日：2月24日（日） 全労連会館

9:00 分科会…介護保険制度の評価と質の向上、コミュニティケアづくりへの課題

ケアとしての家事援助

痴呆のケア

ケアマネジメントのあり方

コーディネーターの役割

地域福祉事業所づくりと発展方向

12:00 昼食

13:00 分科会報告

介護保険制度見直しに向けた政策討論

14:45 集会のまとめ

15:00 全日程終了

講演の内容とねらい

「癒し癒されるケア…ヘルパーのよりどころと協同」 春日武彦氏（都立松沢病院医長）

ケアの実践を進める中で、心の支えを見失い消耗感にかられる……。そんな経験をするヘルパーが多い中で、志やよりどころを大切に育てつつ、日々の中で自分たちがやっていることを正しく評価し、元気や活力を持ってケアに臨むためのあり方について講演いただきます。また、ケアの実践やヘルパー同士の関係が、元気に気持ちよく、質的向上を遂げていく上で、「協同」「協同労働」というテーマを深めます。

春日武彦先生は、現在都立松沢病院医長で、精神科医の立場からケアの現場での実践に参加し、ヘルパーへの温かい励ましとともに、ケアのあり方について、著書「病んだ家族、散乱した室内 援助者にとっての不全感と困惑について」(医学書院)の中で説かれています。

「介護保険制度見直しの方向性と課題」 樽見英樹氏（厚生労働省老健局総務課企画官）

厚生労働省の社会保障審議会を中心にはじまった、介護保険制度見直しに向けた論議。制度発足から今日までの評価と、その上にたった制度見直しの方向性や課題についての、厚生労働省での議論や考えについてお話を伺い、私たちの政策作りに生かします。

「ケアの質向上を支える制度のあり方」 橋本泰子氏（大正大学人間学部人間福祉学科教授）

介護保険制度の見直し議論が本格化する中で、制度のあり方を「ケアの質向上」の視点から深めます。介護保険制度発足後、制度そのものの評価については多く語られていますが、制度がケアの質、ケアの社会化にどう関わり、どう影響を与えているか、という視点から制度のあり方をご講演いただきます。

橋本泰子先生は、社会福祉の実践経験を長く持たれ、在宅ケア・デイサービスにおける痴呆性高齢者のケア・在宅介護支援センターのモデル事業などに深く関わってこられました。現在、ケアマネジメントを研究テーマとする傍ら、介護保険制度には制度発足時の審議委員として参加され、現在も社会保障審議会介護給付費分科会委員として、高齢者・介護者の立場からの発言を続けられています。

ケアとしての家事援助

介護保険制度見直しの論点の中で、訪問介護の3類型のうち、家事援助についての位置づけや役割がクローズアップされています。日常のケアの現場では、まだまだ「ケアとしての家事援助」について、共通の理解や実践・評価が進んでいないのが実態です。制度問題を考えるうえでも、「単なる家事」から「ケアとしての家事援助」に進める必要があります。実践の検討と問題意識を出し合う中で、あらゆる側面から「ケアとしての家事援助」について、理解と内容を深めます。

痴呆のケア

身体介護・家事援助の縦割り区分では解決できない痴呆のケア。痴呆のケースを抱える事業者の隔たりが、いっそうケアの質の不均衡を生むという悪循環を生まないためにも、痴呆のケアについての経験を共有することが不可欠です。「ケース数をこなす中で身につける」経験主義を越え、進んだ実践を共有し合いながら、痴呆のケアの基本的なあり方を検討します。

ケアマネジメントのあり方

介護保険制度と並行してスタートしたケアマネジャーという職種。しかし、本来のケアマネジメント・ケアプランづくりに取り組めないという声が多く、制度見直しの論点となっています。制度の問題点を批判する立場からの討議ではなく、本来のケアマネジメントとは何なのか、またそれは具体的にどんなことに取り組むことになるのかについて、実践事例の検討を通じて、現状の理解と実践状況を共有し、現状の矛盾を整理し、ケアマネジメント機能の正しい発展のための、介護保険制度見直しの討論を行います。

コーディネーターの役割

サービス提供の中心的な役割を担う「コーディネーター」業務。しかし、日常の運営の中で多くを抱え込んだり、悩みが深刻化する事例も存在する中で、「コーディネーター業務とは何か」について、実践事例を交流する中から整理します。また、「コーディネーター業務」のあり方を通じて、事業所の基本的な運営や協同労働のあり方を検討します。

地域福祉事業所づくりと発展方向

大阪枚方の「ほっとステーション御殿山」をひとつの事例とし、地域福祉事業所の構想と具体的なイメージを共有します。そのために、現在進行している地域福祉事業所づくりや、これまでの成功・失敗の教訓を学びあいながら、具体的な事業所を立ち上げること、今ある事業所が発展していく方向性や道筋などを探ります。

