



というように思いました。今は大きく時代も変わりまして、いろんな事件があるたびにそうしたことは改善されどんどん変化してはきましたが、基本的にはまだまだそういうイメージが抜けきれないということがあります。そこで私は分裂病を体験した人たち、若者たちに、精神分裂病をすると途端に仕事がなくなったり、暮らす場が見いだせなくなったりすることを自分のこととするのではなく、むしろこれは地域の課題だと、そしてそのような課題に直面した1人の町民としてみんなに知らしめていこう、これを町づくりの大事な1つの体験として地域に出て行こう、と呼びかけてきました。

今、およそ日本人の100人に1人が精神分裂病を患う時代です。このことはほとんど知られていないのですが、それだけポピュラーなことなのです。その原因の1つはストレスなのですが、それに人間の脳が耐えられなくなって、症状を起こします。ストレスというのは様々な親子の関係、子供同士、職場の人間関係といった人と人との関係の中で起こるもので、そうした関係の中、人とのつながりの危機の中に、精神障害の病気・症状が起きているのです。この病気を経験した人たちに、関係の危機を生き抜いた、とても大切な経験をもった町民の1人として地域に出て行こうと呼びかけました。そしてその呼びかけの1つの方法は商売でした。べてるの家では昆布の販売をしておりますが、その販売部長で代表の早坂潔さんという方は、中学のときから幻覚妄想状態で入退院を繰り返していて、そしてまた中程度の知的障害ということで、それがまた彼の劣等感になっていました。どこへ行っても発作をおこして仕事は長続きしない、そんな彼と出会ったとき一緒に、昆布の袋詰の下請けを将来に向けた第一

歩として始めました。そして今から12年前親元の会社が倒産してしまい、それがきっかけで、それじゃあ自分たちで浦河の漁港と交渉して、昆布を仕入れて全国に産直を始めようということになったのです。そんななかで、メンバーの1人に生活のために細々と貯めていた10万円を借りて、日高昆布を仕入れました。昆布を仕入れるときには、早坂さん自身が「日高昆布をこういうふうにして売りたいのだ」と交渉し、漁港の方も「日高昆布を全国に売ってくれるのはいいことだね」と全面的に協力してくれるようになりました。管理や保護や人の決めたルールに乗って生きることを余儀なくされていた人たちが、今ではこうした形で少しずつ、一町民としてどうやったら地域に貢献できるか、地域に参加できるかということ掲げて事業に励んできています。12年前に10万円の元手で昆布を仕入れていたのが、それが今1億円の売上を誇る事業体に育っています。早阪潔さん1人から始まった仕事ですが、今ではあちこちで解雇された知的障害者の方たちも含めて、100人の働く場となっています。その中には他ではなかなか受け入れられない薬物やアルコール依存の人たちも一緒にやっています。また、近所のおじちゃんやおばちゃんたちがその中に混じって、わいわいがやがやと事業に精を出すようになりました。

浦河の特徴は、精神分裂病を持った人たちが、積極的に自分の病名を地域の人たちに紹介して自分の症状をちゃんと伝えているということです。そういうことによって面白いことが起きてきました。「自分は子どものころからずっと人の目を気にして、親や家族が気に入ること、人に褒められることばかり一生懸命いいと思ってやってきたけど、実は自分の思いというのはずっと揺らいできた。い



その結果として何か社会復帰した、一般社会に通用する人間になった、というように思われてきました。ですからそのための働きかけや指導というものを一生懸命やってきたわけです。

今不況の時代ですが、いろんな方たち、例えば商売を営んできた人が困っている状況で、浦河の町でも商店街、経営者の人が困って、自殺してしまうとか鬱が非常に多くなっています。本当にそれだけ生きるということ、暮らすことに様々な人たちが危機を感じているのです。そうしたなかで分裂病を経験した人たち、痴呆の人たちは、地域にとっての栄養剤・ビタミン剤なのだということを考えさせられています。べてるの人たちは自分たちの経験をビデオ化して、全10巻として全国販売しようと計画を立てています。これは「病気を元手に抜け目なく」というキャッチフレーズを掲げながら、病気を元手にしてビジネスをしていこうということです。自分の体験を語ったビデオが売れば印税が入る。どんどん自分の病気を語ることで、それが自分の収入、生活の糧になる。語ることで、そうしたことを1つビジネス化していこうと思っています。精神分裂病や精神障害、そして痴呆を抱える方たちの周辺には必ず関係の危機が生じているわけです。その危機を非常に不快なもの、無意味なものとして考えれば、もしかしたらそういう人たちを排除し、どこか特別なところへお願いして管理して、そして残された人たちで、というようになっていくかもしれません。しかし、逆にそれが地域において危機を生むということになるでしょう。高度成長の中で努力した結果、収入が増えて生活が豊になるという文化を改めて見直しながら、もう1度私たちがどういう地域文化をつくっていくのかが問われ

ているのだと思います。障害を持つ人たちから学ぶ、のけ者をつくらぬ文化。そういう意味で、精神分裂病の人たちから学ぶことは非常に多いと思います。どうもありがとうございました。

質問：向谷地さんに質問いたします。西ヨーロッパでは社会的企業・社会的協同組合というかたちで障害を持った人の就労支援という事業体、今までの営利企業とは違う社会的な目的を持った事業体ということが認められてきています。私は協同組合を研究しておりますので特に感じるのですが、そういう意味で今までとは違う、利益のための商売ではなく社会的使命を持った商売だと思います。こういう経営のご苦労ですとか、発展方法についての何か行政への要望がありましたらお聞きしたいと思います。

向谷地：べてるは有限会社を持っています。そして小規模通所作業所、グループホームが地域に70程あります。小規模作業所は昆布や海産物の販売をはじめ、ビデオ制作や出版なども始めていますし、有限会社では分裂病を経験した当事者の人たちが社長になりまして、介護保険の車椅子などのレンタル、住宅介助、病院の敷地管理などの介護事業を行っております。有限会社では精神障害の当事者の人たちが働いているわけですが、だからといって社会的なサポートですとか年金面での特別な割引があるわけではありません。分裂病などの病気の人たちは、疲れやすく気分のむらがあるとか、それから何よりも自己

